

## ВЕСЕННИЕ ПРАЗДНИКИ И ОБРЯДЫ

ВЕЛИКИЙ ПОСТ. Период семинедельного Великого поста был небогат праздниками, так как *веселиться, петь, потреблять скоромную пищу запрещалось*, хотя некоторые крестьяне считали так: «Что в уста кладешь – то не грех, а что из уст летит – это самый грех» (Фирстово), то есть духовное воздержание (в данном случае от сквернословия) почиталось больше, нежели воздержание физическое. Главная цель поста – очищение и покаяние. В календаре выделялись отдельные дни, когда не работали, а лишь совершали определенные обрядовые действия, наблюдая за течением времени, происходящими переменами в природе. Это были своеобразные «праздники души». После проводов зимы на Масленицу, надо было достойно встретить весну. Эта встреча нашла отражение в нескольких календарных датах.

ДЕНЬ СВЯТЫХ СОРОКА МУЧЕНИКОВ, В СЕВАСТИЙСКОМ ОЗЕРЕ МУЧИВШИХСЯ или СОРОКИ (9 марта/22 марта). День назван в честь сорока мучеников, пострадавших за веру в IV в. в Севастии Армянской.

Этот день связывали с началом весны. Считалось, что с этого дня начинаются утренники (утренние морозы), которые продолжаются 40 дней, и в этот день прилетает *40 птиц* из теплых стран. Хозяйки с утра пораньше стряпали *печенье в форме птиц*, которых называли «жаворонками», «грачами», «сороками», «куликами».

Рис. 30. Ритуальная выпечка для закликания весны «жаворонки».

Источник: Фурсова Е.Ф. Календарные обычаи и обряды восточнославянских народов Новосибирской области как результат межэтнического взаимодействия (конец XIX–XX вв.).

Ч. I. Новосибирск, 2002.



Маленькие ребяташки брали «жаворонков», клали их на столбы, бегали и кричали:

- Жаворонки!

Прилетите на нашу сторонку!

Зиму унесите!

Весну принесите!

**СРЕДОКРЕСТЬЕ.** Середина Великого поста приходилась на среду четвертой (Крестопоклонной) недели. В этот день, называемый Средокрестьем, пекли пресное печенье в форме крестов, которое ели сами, а также давали скотине



Рис.31. «Поскребышек» с крестом, испеченный в Чистый четверг для домашнего Л.В. Панфиловой. Фото Т.Н. Золотовой, с. Артын Муромцевского района Омской области, 2008 г.

Пища, потребляемая во время поста, не отличалась разнообразием (чтобы не отвлекать православных христиан от забот о душе и воспоминаний о мучениях Христа). Пищу готовили на растительном масле. Ели рыбу во всех видах - в ухе, жареную, в пирогах. Кашу варили на воде, а не на молоке. Чай заваривали из сушеных трав и пили с «помакушками» - толченой смородиной, смешанной с солодом и мукой, высушенной в печи на капустных листьях. Стряпали пирожки с сушеными ягодами, солеными груздями. В большом количестве потребляли квашеную капусту, соленые огурцы (а у казаков - и соленые арбузы), квас, овсяный. В южных районах встречалось приготовление рыбного киселя. Приготавливали кулагу из

ржаной муки, которую ели с хлебом. Дети любили паренки (кусочки брюквы, моркови, свеклы, репы). Особенно строгой в отношении пищи была последняя неделя поста, когда нельзя было есть даже рыбу. Молоко давали только самым маленьким детям, а у казаков не давали и им, говорили: «Молоко сгорело, на небо улетело».

**БЛАГОВЕЩЕНИЕ.** На период Великого поста чаще всего приходился и день Благовещения (25 марта/7 апреля). Благовещение – *это добрая, радостная весть*, которую возвестил Архангел Гавриил деве Марии о зачатии ею от Святого Духа Сына Божиего. Святой Иоанн Златоуст называл Благовещение первым праздником и корнем праздников. Этот день, отмечаемый с IV в., является древнейшим праздником в честь Богородицы, особо почитаемой на Руси.

В Благовещение начинало по-настоящему греть солнце, и земля пробуждалась ото сна. «На Благовещение весна зиму поборола». Считалось, что в этот день «играет» солнце, а Господь благословляет все живое. Поэтому и *«птица гнезда не вьет, девица косы не плетет»*. В этот день не работали и более благосклонно относились к девицам. Для них это был «разрешенный день», когда они могли залезть на крышу сенника и немного порадовать себя песнями, петь которые во время поста запрещалось.

**ВХОД ГОСПОДЕНЬ В ИЕРУСАЛИМ** или **ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ** отмечалось в последнее перед Пасхой воскресенье в память о вступлении Христа в город, обрекший его на страдания, накануне своей смерти. Иисуса, въехавшего в Иерусалим на осле, народ радостно приветствовал как царя, бросая ему под ноги свежесрезанные пальмовые ветви. Вспоминая это событие, церковь видит в нем шествие Господа для принесения себя в жертву за грехи мира и приносит ему хвалу как победителю смерти. На Руси роль пальмовых ветвей выполняли ветви вербы, которой приписывалась *магическая растительная сила*.

Освященную вербу, украшенную бумажными цветками и ленточками, ставили в красный угол, втыкали в щели в пригонах для скота.



Рис. 32. Украшенная верба  
Фото Т.Н. Золотовой, пос. Муромцево Омской области, 2008 г.

В некоторых местах для вербочки мастерили соломенный домик, украшенный цветами и лентами, подвешивали его к потолку или ставили на стол. Взрослые ударяли детей вербой, приговаривая: «Верба - хлест, бей до слез, до красного яичка!», В деревнях *первый раз в поле выгоняли скотину именно освященной вербой*, оставляя её затем у порога дома или в хлеву, чтобы скот возвращался домой.

Вербу хранили на божнице, в хлеву или у порога («для благополучия») в течение года, заменяя затем новой, а старую сжигали в печи или отправляли вниз по течению реки.

Рис. 33. Освященная верба в красном углу.  
Фото Т.Н. Золотовой,  
пос. Муромцево Омской области, 2008 г.

**ВЕЛИКИЙ ЧЕТВЕРГ.** Последняя предпасхальная неделя была наиболее строгой и наиболее насыщенной обрядами. Она называлась *Страстной седмицей*, и каждый ее день назывался Великим по причине Великих воспоминаний, совершаемых церковью, о



страстях Христовых. Это была неделя особо строгого воздержания и подготовки к Великому празднику.

Четверг Страстной недели носил название Великоденного, Великого, Страстного или Чистого четверга. В этот день сибиряки *заботились об очищении себя, своего скота и жилища*. Для этого хозяин три раза обходил скот по направлению движения солнца, окуривая его вереском, ладаном, богородской травой, метил его (подрезая уши и хвосты), кастрировал бычков, баранов, козлов. Крестьяне прыгали через зажженный в тазике вереск, окуривали жилище, обрызгивали его крещенской водой. Женщины прибирали в избе и подполье (голбце), обмывали иконы. Мужчины наводили порядок во дворах, ходили в баню до восхода солнца, сжигали старую одежду и обувь. Крестьяне говорили, что *«всяка щепка ко Христову дню на ребро встает»* и к этому дню нельзя оставить ни одной грязной рубахи, так как *«ею смерть вытирается»*. *«До солнышка»* женщины нагие обметали все в избе, *«чтоб не было мух»*.

В хлев и подпол клали шанежки из последней муки для *«дедушки-суседушки»*. Предохранительное значение придавалось *золе*, выметенной из печи до восхода солнца. Её применяли при лечении скота, сыпали в лук, капусту и картофель при посадке (*«чтоб не ел червь»*), посыпали вдоль стен (*«для предохранения от блох, клопов, тараканов»*), для повышения урожайности закапывали по четырем углам огорода. Совершались продуцирующие обряды: до восхода солнца пересчитывались деньги, *«чтоб велись целый год»* (повсеместно). В амбарах перекладывали лопатой хлеб с этой же целью. Те, у кого были плохие волосы, с утра выходили во двор, клали их на столбик ворот и расчесывали. В этот день нельзя было никому ничего давать (чтоб не допустить убыли в предстоящем году).

Готовили *четверговую («четверишнюю») соль*: в ночь на четверг ее клали на божницу или ставили в печь. Она применялась при лечении скота и при поливе капусты. Все обряды Великоденного четверга были



направлены на сохранение здоровья и благосостояния крестьянина в предстоящем хозяйственном году.

СВЕТЛОЕ ХРИСТОВО ВОСКРЕСЕНИЕ или ПАСХА - великий христианский праздник, «Велик день», «*Всем праздникам праздник*». Пасха обычно отмечается не ранее 22 марта/4 апреля и не позднее 25 апреля/8 мая – в первое воскресенье после первого полнолуния по прошествии весеннего равноденствия. Название праздника произошло от ветхозаветной Пасхи, установленной в честь избавления евреев от египетского плена («песах» евр.-пощада). В христианстве Пасха приобрела иной смысл. Христиане празднуют Воскресение Христа – Пасху в третий день по распятии. В течение всей Пасхальной (Светлой) недели царские врата, северные и южные двери в алтаре не затворяются как символ того, что Господь своим воскресением *открыл нам врата Царства Божия*. Этот день – праздник победы над злом, жизни над смертью, которая рассматривается как «сон» в ожидании будущей жизни.

С праздником Пасхи связано было много традиций. Накануне, в субботу, *красили яйца, стряпали куличи («паски»), готовили сырные пасхи, жарили поросенка, гуся,* которых несли ко всенощной в церковь и там освящали. Сыр готовили из творога с изюмом, сметаной и яйцами в специальной расширенной кверху деревянной форме, с выдавленными по бокам и на дне крестиками, буквами «ХВ», ветвями и подсвечниками.



Рис. 34. Пасхальная композиция.  
Фото Т.Н. Золотовой, г. Омск, 2006 г.

Сыр помещали под гнет и оставляли на сутки и более под матицей до готовности. Непременным атрибутом Пасхи являлось *крашеное яйцо*. Чаще всего красили луковой шелухой, иногда использовали сушеные травы, кусочки тканей и покупные краски

Рис. 35. Крашеные на Пасху яйца. Фото Т.Н. Золотовой, г. Омск, 2008 г.



Рис. 36. «Паска» - кулич старожилов Сибири. Фото Т.Н. Золотовой, с. Артын Муромцевского района Омской области, 2008 г.

Придя домой из церкви, разговлялись в первую очередь яйцом, и делала это старшая в доме женщина, которая делила яйцо и паску на всех членов семьи, чтобы каждому достался свой «кусочек счастья». Во время посевной освященные яйца крошили в семена, «чтобы был лучше урожай», катали по пашне при посеве льна, клали яйца в пригон, «чтобы скотина лучше велась» и крошили курам, «чтоб лучше неслись».

С яйцом ходили «христосоваться» к родственникам. Одно или три пасхальных яйца хранились на божнице до Троицы, когда с ними шли на



кладбище. Считалось, что трехгодичное яйцо (как и трехгодичная верба) имеет большую силу. Яйца применяли для тушения пожара, особенно если пожар случился от молнии. В пасхальную ночь православным христианам *спать воспрещалось*. Эта ночь считалась благоприятной для всякого рода магических действий. В эту ночь стерегли корм от колдунов (считалось, что, если колдун даст чужой корм своей скотине, то у него она будет поправляться, а у того, у кого взял, тощать).

В пасхальное утро мамочки будили ребятшек и отправляли наблюдать «*игру солнца*», которое, по утверждению очевидцев, дрожало и подпрыгивало, «радуясь воскресению Христа». Примечали: ясное солнце - будут пожары. Пол в доме устилали сеном, так как мыть его было нельзя, поскольку считали, что на Пасху Иисус Христос спускается на землю, и неосторожными действиями можно навлечь беду. Божницы украшали вышитыми рушниками, а в некоторых селах к ним подвешивали фонарики из ржаной соломы («паучков») с раскрашенной яичной скорлупой.



Рис. 37 Русский праздничный рушник из коллекции Муромцевской школы ремесел, Фото Т.Н. Золотовой, 2008 г.



Рис. 38. Праздничный рушник вышитый в качестве приданого Окуневой Ниной Васильевной



(1920 г.р., уроженка д. Окунево Муромцевского района Омской области. Фото Т.Н. Золотовой, с. Бергамак Муромцевского района

Омской области, 2008 г.

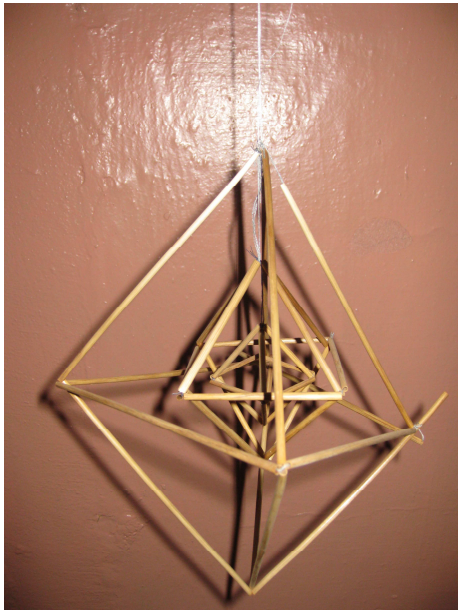


Рис. 39. Пасхальное украшение из соломы «паучок»  
Фото Т.Н. Золотовой,  
пос. Муромцево Омской области, 2008 г.

С понедельника священник в сопровождении причта начинал ходить по домам селения, служа *молебны* и освящая семена пшеницы, овса, конопли, гороха, стоявшие в ведрах и ситах в цветном углу, а также молодую зелень, выросшую в ящичках. Пасху праздновали восемь дней. В Светлое Христово воскресенье отдыхали, тихо и спокойно проводя этот день в тесном семейном кругу. Не топили печь, так как «все должно отдыхать». Запрещалось петь, кричать, стучать. Нельзя было стукнуть противнем или разбить яйцо об стол, который почитался за «престол пресвятой Богородицы». Лишь с понедельника пасхальной недели начинали веселиться, ходить в гости, водить хороводы, качаться на качелях, играть



Рис. 40. «Качули» на Пасху.

Енисейская губ., фото 1904 г. из архива Российского этнографического музея. Источник: Любимова Г.В. Возрастной символизм в культуре календарного праздника русского населения Сибири. XIX – начало XX века. -Новосибирск, 2004.

КРАСНАЯ ГОРКА – воскресенье после Пасхи, *«радожное воскресенье»*, перед Фоминой неделей. Этот день считался праздником молодежи, так как парни и девушки могли собраться после поста, попеть, поиграть, поводить хороводы на полянках, пригорках. Надевали свои сшитые за зиму наряды. Повсеместно были распространены *игры с крашеными пасхальными яйцами*, в которых участвовали люди всех возрастов (дети играли отдельно от взрослых). Играли также в мяч, лапту, шухи (баталку, бабки), орлянку, шаровки, прятки, выжигу, копейку, клюшки, кошки-мышки, зайнуку, чикалки (чижик) . Одним из самых любимых развлечений молодежи на Пасху было *катание на качелях и «каруселях»*. С пасхальной недели *начинали водить хороводы («круги»)* (илл. 48). Круговых песен было множество: «Посею лебеду на берегу», «Зайнука, сорви цвет», «Хожу я, гуляю вдоль по хороводу», «Разлука, ты разлука, чужая сторона», «В хороводе были мы», «Шумела, гремела дубовая речка», «Заря, ты моя зоренька», «Вдоль да по реченьке», «Стой, мой бравый хоровод» и другие. Старушки ходили смотреть на молодежь, а мужская часть населения устраивала борьбу на опоясках.

Рис. 41. Игра в «городки». Енисейская губ., Енисейский уезд, д. Каменка. Фото 1904 г. Источник: Русский праздник: Праздники и обряды народного земледельческого календаря. Иллюстрированная энциклопедия / Авт. О.Г. Баранова, Т.А. Зими́на и др. СПб, 2001.



Городки.  
Енисейская губ., Енисейский у.,  
д. Каменка. 1904



Рис. 42. Девичий хоровод «кругом». Енисейская губ., д. Кежемская Заимка, из архива Российского этнографического музея. Источник: Любимова Г.В. Возрастной символизм в культуре календарного праздника русского населения Сибири. XIX – начало XX века. - Новосибирск, 2004.

**РАДУНИЦА.** Во вторник Фоминой недели, в Родительский день, который в народе именовали также Радуницей, рано утром в семье накрывался стол: ставили хлеб, чашки, ложки, клали блины, крашеные яйца,



«панахиду» (кутью – рис с медом и ягодами), жаркое (жареное мясо). Тарелок ставили столько, сколько входило на стол, все это накрывали «насеяльником» (полотенцем, которым обычно накрывали сеяльницу) и оставляли до вечера. При этом приговаривали: «Со святыми упокой, Христе, души рабов твоих. Иди же несть не болезнь, не печаль, не воздыханье, а жизнь вековечную». После этого перечисляли всех умерших, таким образом приглашая их к столу.

Повсеместно ходили на могилки к умершим родителям. Крашеные яйца прокатывали три раза по могиле «крестом» с приговором «Христос воскрес», затем крошили яички на могилку, ели блины и куличи. На могильный крест вешали полотенца, чтобы снявшие их помянули усопшего. Блины, «панахиду» (кутью) раздавали старушкам и детям. Тех, кто плакал, уговаривали: «Не надо плакать, сегодня радостный день им, радуница, радость им» (Качесово).

**ДЕНЬ СВЯТОГО ВЕЛИКОМУЧЕНИКА ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА** или **ЕГОРЬЕВ ДЕНЬ** (23 апреля/6 мая) отмечается в память о храбром римском офицере-христианине, жившем в Малой Азии в IV в. и прославившемся мужеством, твердостью убеждений и творимыми чудесами. Святой великомученик Георгий Победоносец являлся небесным покровителем Москвы, великокняжеской семьи и русского воинства. Имя святого «Георгий» означало «земледелец», поэтому он считался покровителем земледелия и скотоводства.

В этот день запрещалось работать на коне. *С утра метили скот и выгоняли его первый раз в поле освященной вербой*, т.к. считалось, что «Егорий в этом случае скотину хранит, и волк ее не тронет («Егорий не даст»). Выгоняя скот на пастбище, хозяева проводили его через воротца, украшенные зелеными ветвями, заставляли его переступить через протянутую веревку, пояс, фартук, при этом приговаривая: «Суседушко-буканушко, паси мою коровушку, паси, не замори, домой вовремя приводи!». Пастуха повсеместно одаривали яйцами и шаньгами.

СЕМАНТИКА ВЕСЕННЕЙ ОБРЯДНОСТИ. Встреча весны составляла в древности целый обрядовый комплекс, который не был приурочен к определенному дню, а справлялся при наиболее очевидных признаках наступления весны. Стряпание «птиц» и имитация их прилета осуществлялись древними земледельцами *согласно магии подобия: ускорить прилет птиц и наступление весны*. В Западной Сибири этому должны были способствовать заклинательные формулы («зиму унесите, весну принесите») и действия с обрядовым печеньем. Стряпание «крестов» на Средокрестье, связанное с соляной символикой, должно было придать *земледельцу силы перед пахотой и севом*. Подобную роль играло и хлестание освященной вербой, в котором явно проступают следы контагиозной магии: «передать живительные соки растения животным и людям, принести благополучие».

Разнообразие обрядов, которые совершались русскими в Великий четверг, заставляют предположить, что с этим днем совпадал прежний день Нового года. Самыми распространенными были обряды очистительного и предохранительного характера: мытье в бане до восхода солнца, умывание крещенской водой, обрызгивание и окуривание жилища.

*Обереговое значение* имело приготовление четверговой соли и золы.

*Продуцирующее значение* имели многие обряды Великого четверга, что подтверждает мысль об этом дне как начале года. Особое место на Пасху занимало окрашенное яйцо, символика которого была связана с древним мифом о мировом яйце, из которого было создано все живое. Яйцо осмыслялось как *символ возрождения и обновления жизненной энергии*, что и обусловило включение его в поминальные обряды и христианский пасхальный цикл. Магическая функция пробуждения земли ото сна и ее оплодотворения проступает в игре «катание яиц».

Таким образом, основной функциональной направленностью весенних праздников следует считать обеспечение быстреего расцвета природы, стимуляцию роста хлебов, сохранение здоровья земледельца и его скота,

упрочение их сил в этот важный период сельскохозяйственных работ, а также усиление положительных эмоций с приходом теплого времени года.